1095 дней «Читаем вместе»

29 января в читальном зале библиотеки-центра инвалидов по зрению вновь собрались любители «букв и звуков», читающие вместе уже 1095 дней (или три года!).

Как раньше бывало на школьных уроках, вначале встречи участники проекта были шумными, разговорчивыми, хулиганистыми, перебивали друг друга и даже отпускали ироничные шутки. В следствии чего «даме в шляпе» (кодовое обозначение координатора проекта Наталии Рудольфовны Старковой) пришлось обратить внимание на дисциплину, призвать к серьезности и созданию рабочей атмосферы, так как присутствующим предлагалось прослушать «Речь» о достигнутых за год результатах:

«За этот год, как и за предыдущие, было не просто много, а очень-очень много прочитанных книг! Всего в этом году постоянные участники совместно прочитали 12 книг (в том числе по творчеству наших книголюбов), а также с большим интересом, энтузиазмом, философскими размышлениями поучаствовали в одной релакс-зарисовке (результатом этого стало решение в этом году вынести релакс-встречи в отдельные мероприятия и проводить их 1 раз в полгода). А общее количество прочитанных книг всеми участниками проекта за 2018 год превысило 650 экземпляров (прим. автора: в 2017 году – 600 экз.)!» .

После таких серьезных цифр, участникам встречи предлагалось вспомнить книги, прочитанные за время существования проекта, положившись на свое везение, а именно вытащив вопрос по жребию, например: какая книга больше всего запомнилась, а какая оставила равнодушным; какая книга по-настоящему рассмешила и т.п.

«На встречах по проекту «Читаем вместе», мы очень много говорим о книгах, персонажах, вымышленных героях, но на Дне Рождения нужно говорить еще и о людях, без которых этого праздника и не было бы вовсе – о самих участниках проекта» - говорит Надежда Абросимова, координатор проекта. Потому, предлагаю по фразе, обрывку фразы, манере изъяснять свои мысли узнать участников проекта «Читаем вместе».

Надо сказать, что этот эксперимент, игра «Персоналии», был интересным и удачным опытом, высказывания одних участников – были отгаданы мгновенно, других – вызывали сомнения, замешательство, ложные предположения, но дедуктивным методом все равно приводили к единственно возможному, правильному ответу.

Даже, на встрече, посвященной третьему Дню Рождения проекта «Читаем вместе», мы не обошли стороной разговоров о новых прочитанных книгах: «Оскар и розовая дама» Э. Шмитта и «Неверная» И. Ефимова.

Рассказ «Оскар и розовая дама», герой которого, десятилетний мальчик, больной лейкемией, пишет Господу Богу, с прелестным юмором и непосредственностью рассказывая о забавных и грустных происшествиях больничной жизни. За этим нехитрым рассказом кроется высокая философия бытия, смерти, страдания, к которой невозможно остаться равнодушным.

Аннотация этого рассказа ничуть не приукрашена, без преувеличений могу сказать, что рассказ понравился всем участникам беседы и вызвал множество мыслей, эмоций, основные из которых:

* Не нужно забывать, что все мы смертны (а не только неизлечимо больные дети);
* Нужно, перебарывая свой страх, общаться с больными людьми, также, как прежде, не откупаясь от общения с ними сладостями/игрушками/подарками.

Две участницы проекта, которые впервые познакомились с этим произведением задолго до обсуждения, высказали мысль, что этот рассказ, при чтении вызывает сильнейшие эмоции, но с течением времени стирается из памяти, пока совсем не исчезнет…

Не думаю, что это делает книгу хуже, или не дает мотивации для чтения, тем, кто с ней не знаком, потому что важны не только воспоминания о когда-то прочитанных книгах, но и эмоции, которые мы получаем в настоящий момент, пока читаем такие сильные, эмоционально глубокие произведения.

Как итог, книга рекомендуется к прочтению всем, тем более, что написана она не жалостливо, а с тонким юмором, которого сильно не хватает, разговаривая/читая/слушая о страшных для человека темах – смерти, болезни, боли, потери.

Следующую книгу И. Ефимова «Неверная» на обсуждение выдвинул наш skype-участник из Москвы Юрий. К нашему сожалению, Юрий не присутствовал на общем обсуждении, и для нас остался открытым вопрос «Почему нам предложили обсудить именно эту книгу?».

Чтобы людям, которые книгу не читали, было понятно, о чем идет речь вот выдержка из аннотации: сплетение лиризма и философичности повествования с напряженным сюжетом проявилось в романе «Неверная» с новой силой. Героиня этого романа с юных лет не способна сохранять верность в любви. Когда очередная влюбленность втягивает ее в неразрешимую драму, только преданно любящий друг находит способ спасти героиню от смертельной опасности.

Именно из-за этого лиризма и философичности повествования (о любовных треугольниках русских писателей и поэтов в виде писем, лирических отступлений главной героини книги) почти всем участникам обсуждения книга не понравилась, многие не смогли дочитать ее до конца. Все дело в том, что она немного не подходила под формат книг, обсуждаемых на нашем проекте. Но вот людям, связанным с литературой в профессиональном плане (поэтессе, учителю литературы и русского языка, библиотекарю со стажем) книга понравилась, они смогли почерпнуть для себя новые литературоведческие факты.

На этом время встречи и нашего интересного, литературного общения близилось к логическому завершению и мы еще раз решили провести игру «Литературный жребий» (которая в прошлом году всех очень увлекла и привнесла разнообразие в формат наших встреч). Так, полагаясь на судьбу, участники вытащили следующие условия, согласно которым до 18 февраля (дата нашей следующей внеплановой встречи) нужно прочитать подходящие под описания книги:

Вера Ильина – книга, по которой сняли фильм

Наталья Прохорова – книга, которой больше 100 лет

Наталия Рудольфовна Старкова – книга, с номером в названии

Мария Попова – книга из детства

Татьяна Поварова – книга, основанная на реальных событиях

Наталья Кряжева – книга автора с вашими инициалами

Надежда Абросимова – книга, автор которой – женщина

Наталья Тарковская – книга про магию

Наталья Нехорошева – книга, в которой персонажи – не люди

Владимир Смирнов – книга, которая была написана на нераспространенном языке

Любовь, г. Ковров – книга, автора, которого Вы еще не читали

P.s. Уважаемые книголюбы, не забывайте, что в феврале, кроме книг по жребию, планируется обсуждение трехтомника Александры Марининой «Горький квест».

Ваша Надежда