



ОГКУК «Библиотека-центр культурно-просветительной и информационной работы инвалидов по зрению» /БЦКПИР/

**Адаптированная информационная и культурно-досуговая среда,
как условие, определяющее эффективность социальной реабилитации
инвалидов по зрению в учреждениях отрасли «Культура»
Костромской области на примере БЦКПИР**



Информационный буклет

**Кострома
2020**

Уважаемые читатели!

Важнейшей составной частью комплексной реабилитации инвалидов по зрению является социокультурная реабилитация. Выдающийся психолог минувшего столетия Л.С. Выготский утверждал, что «...там, где невозможно дальнейшее органическое развитие, возможности для культурного развития личности безграничны».

Особенность социокультурной реабилитации состоит в том, что она использует механизмы культуры. Библиотека-центр инвалидов по зрению, являясь единственным в области учреждением и которое решает вопросы социальной реабилитации людей с ограниченными возможностями здоровья, успешно работает над организацией безбарьерного библиотечного пространства для пользователей с разными физическими возможностями.

Предлагаем вашему вниманию материалы в помощь организации и проведению тематических массовых мероприятий для людей с ограниченными возможностями здоровья. Адресовано широкому кругу пользователей.

➤ **Интернет-проект в поддержку молодежного чтения «Читаем вместе» – молодежная онлайн-группа любителей чтения.**



Цель проекта: объединить читательские интересы молодых библиотекарей и молодых читателей, направить созданный потенциал на вовлечение в активное квалифицированное чтение не читающих и мало читающих молодых инвалидов.

Молодёжная онлайн-группа любителей чтения наладила свободное общение в формате «библиотека – читатели» на библиотечных встречах, в Skype, по телефону и электронной почте. За время существования проекта состоялось уже немало интересных литературных встреч, дискуссий, обсуждений и свободного общения непосредственно в библиотеке. На новостной площадке «Читаем вместе» в виртуальном пространстве БЦКПИР размещаются материалы библиотечных мероприятий, посвященных книге и чтению, впечатления о прочитанном, новости из мира литературы и т.д. Кроме того, ссылки на материалы проекта публикуются и в социальных сетях: «Одноклассники», «ВКонтакте», «Facebook», сайте voskostroma.ru.

➤ **Творческий проект «Создаем книгу сами»**

Юный читатель библиотеки - учащийся школы-интерната Костромской области для слепых, слабовидящих детей Арсений Андреев принял участие в ежегодном областном конкурсе «Здравствуй, племя младое, незнакомое!» посвященном творчеству А.С. Пушкина. Арсений написал стихотворную сказку «Сказка о похищенном старце, о знаменитом сыщике Елисее и о храбром царе Салтане» по мотивам сказок А.С. Пушкина, которая заняла 1 место в конкурсе.



Познакомившись с сочинением Арсения, БЦКПИР предложила выпустить самостоятельное многоформатное издание. Так появился совместный со школой-интернатом творческий проект «Создаем книгу сами» в рамках проведения в России Десятилетия детства 2018-2028 гг., основная цель которого - повышение интереса к книге и чтению у детей с ОВЗ младшего и среднего школьного возраста посредством создания самостоятельного многоформатного издания.

Реализация мероприятий творческого проекта проходила в несколько этапов: от создания учащимися школы-интерната рисунков иллюстраций к творческой работе Арсения Андреева «Сказка о похищенном старце, о знаменитом сыщике Елисее и о храбром царе Салтане» до выпуска самостоятельного многоформатного издания.

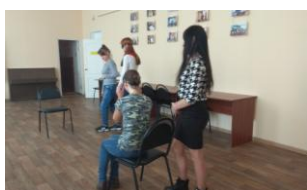
На итоговом мероприятии по проекту, работники БЦКПИР провели для учащихся школы-интерната праздник «День родного языка», с конкурсами, познавательными викторинами, чтением стихов великого русского поэта А.С. Пушкина. И представили гостям праздника самостоятельное многоформатное издание Арсения Андреева «Сказка о похищенном старце, о знаменитом сыщике Елисее и о храбром царе Салтане». Учащиеся школы-интерната продемонстрировали оригиналы рисунков-иллюстраций этого издания на выставке «И строчка каждая рисунком хочет стать».

Неоценима помощь добровольных помощников в деле социокультурной реабилитации людей с ОВЗ. БЦКПИР осуществляет ряд проектов, где волонтеры являются эффективными помощниками, задействованными на всех этапах реализации.

➤ **Ежегодная реабилитационно-культурная программа «Кубок веры».** Совместный молодежный проект БЦКПИР и Костромской региональной общественной организации Всероссийского общества слепых. Мероприятие инклюзивное. Каждый год к участию в программе присоединяются новые молодежные объединения (члены Костромского отделения Российского союза молодежи, волонтеры – выпускники и студенты Костромского государственного университета. Все конкурсные программы проходят смешанными командами легко, с юмором и с креативным подходом. Как отмечают участники мероприятия, «Кубок веры» подталкивает к личностному росту, помогает взаимодействию и решению общих проблем молодых инвалидов и тех, кому не безразлична их жизнь в современном мире. Стоит отметить, что именно эту цель преследуют организаторы мероприятия на протяжении десяти лет его существования.



➤ В рамках проведения **Всероссийской профориентационной акции «Неделя без турникетов»** и работы библиотечной школы волонтеров на базе БЦКПИР проходят обучающие занятия «Особенности сопровождения лиц с нарушением зрения» для студентов Костромских ССУЗов и ВУЗов. В занятия входит знакомство с деятельностью БЦКПИР, литературой специальных форматов, «говорящими» компьютерами, увеличивающими устройствами и другой техникой, облегчающей работу инвалидов с книгой, посещение звуковой выставки «История говорящей книги». Для гостей проводятся информационные беседы «Белая трость как вспомогательное и идентификационное средство



мобильности», а также волонтерские уроки «Приемы сопровождения незрячих людей».



Проект «Библиотечная школа волонтеров» (цикл теоретических и практических занятий под общей темой «Особенности сопровождения лиц с нарушением зрения») был представлен на конкурс «Инклюзия без иллюзий», организованный Нижегородским областным центром реабилитации инвалидов по зрению «Камерата» в партнерстве с Нижегородским государственным университетом им. Н.И. Лобачевского. На мероприятие приехали свыше сорока делегатов из более чем двадцати пяти регионов России (от Севастополя до республики Хакасия), представлявших различные государственные и общественные учреждения, чья деятельность так или иначе связана с реабилитацией людей с ОВЗ по зрению.

➤ В развитии деятельности библиотек с социально-незащищенными слоями населения заложен большой потенциал. Государственная программа РФ «Доступная среда», принятая в 2011 году, призвана обеспечить формирование условий для организации равного доступа людей с ограниченными возможностями здоровья, других маломобильных групп населения к информации. Библиотеки всё шире используют в своей работе с незрячими читателями автоматизированные рабочие места незрячих пользователей, оснащенные стандартным оборудованием; дополнительными периферийными устройствами и компьютерными тифлотехническими средствами универсального назначения».

В БЦКПИР автоматизированное рабочее место для инвалида по зрению состоит:

- **стандартный персональный компьютер** оснащен специальным программным обеспечением – программой экранного доступа **JAWS for Windows**, обеспечивающей незрячему пользователю речевое сопровождение всех производимых действий, и **MAGic** – программой увеличения текста, обеспечивающей слабовидящему пользователю возможность комфортной работы на персональном компьютере;
- **дополнительные периферийные устройства**: стандартные модем, сканер;
- **тифлотехнические средства универсального назначения**: **Брайлевский принтер** обеспечивает возможность вывода информации рельефно-точечным шрифтом (или шрифтом Брайля);



- **брайлевский дисплей** предназначен для отображения текстовой информации в виде шеститочечных символов азбуки Брайля.

Эти технические устройства, а также специализированное программное обеспечение, дают возможность незрячим и слабовидящим людям пользоваться современными компьютерами самостоятельно, без посторонней помощи.

- **«Говорящие» книги** в цифровом формате (т.е. на флешкартах) на сегодняшний день – это современный и наиболее востребованный вид литературы читателями - инвалидами по зрению. Для прослушивания этих книг требуются специальные технические устройства - тифлофлешплееры.

Например, специальное устройство для чтения «говорящих» книг на флеш-картах тифлофлешплеер ElecGeste DTBP-101S, современный вариант DTBP-301 «Медиум». Имеет выход в Интернет к виртуальной полке читателя.

Специальное устройство для чтения «говорящих» книг на флеш-картах российского производства тифлофлешплеер Тифломаг-001, производитель ООО «Круст» г. Екатеринбург, современный вариант Соло-01 с выходом в Интернет.

С помощью предложенных технических средств можно организовывать кружки «громкого» чтения, которые с удовольствием будут посещать не только инвалиды по зрению, но и другие читатели, не зависимо от состояния здоровья. По сути это модернизированная форма громких чтений – популярной и любимой формы библиотечной работы.

- В общедоступных библиотеках имеется плоскопечатная литература, которая может быть доступна для слабовидящих людей при применении увеличивающих устройств.

Телевизионное увеличивающее устройство появилось в БЦКПИР одним из первых, с его помощью мелкий печатный текст можно увеличить на разный уровень кратности, выбрать комфортный для зрения конкретного пользователя контрастный видеорежим; столик для чтения, который движется слева на право, делает процесс чтения более удобным. Увеличивающее устройство дает возможность читать газеты и книги, пользоваться стандартными учебниками и пособиями, писать письма (рабочая высота над подвижным столиком достаточна для этого).

Современный вариант **портативный ручной видеоувеличитель RUBY** незаменимый помощник для слабовидящих людей. Благодаря яркому полноцветному 4-дюймовому экрану слабовидящий человек сможет прочитать расписание, рецепт, просмотреть чеки и т.п.

За неимением такой замечательной, но все-таки специализированной и дорогостоящей техники на помощь слабовидящему человеку придёт **лупа** – оптический прибор, предназначенный для визуального увеличения изображений, предметов и мелких деталей. Лупа удобна при чтении книг,

детального просмотра карт или фотографий, а также чтении инструкций к медикаментам и др.

➤ **Специальное оборудование для тифлокомментирования** дает возможность передавать тифлокомментарии для инвалидов по зрению и по слуху в условиях небольшого помещения.

Приемо-передающее оборудование представляет собой:

- небольшой передатчик и пульт переводчика
- индивидуальный приемник с наушниками
- индукционную систему.



Библиотека-центр инвалидов по зрению создает условия для пользователей с разными физическими возможностями не только в доступе к получению информации, но и организуя их культурный досуг. На сцене библиотеки проходят всероссийские и региональные фестивали, праздники, конкурсы. Для всестороннего развития личности в библиотеке-центре работают коллективы художественной самодеятельности и клубы по интересам. Два коллектива носят высокое звание «Народный».



Все мероприятия, которые проходят на сцене БЦКПИР - показы спектаклей, концертные программы сопровождаются тифлокомментариями. Тифлооборудование, рассчитанное на 20 человек, было получено благодаря благотворительному фонду «Система». Онлайн-транслирование и тифлокомментирование мероприятий осуществляет работник БЦКПИР, который прошел обучение по дополнительной профессиональной программе «Специалист по тифлокомментированию в системе ВОС» в НУ ИПРПП ОО ВОС «РЕАКОМП» (г. Москва).

➤ **Студия творчества молодежи.**

Целью занятий в студии является реабилитация людей с ограниченными возможностями здоровья с помощью вокального искусства, а также формирование вокальных навыков, чувства музыки, стиля. С 2015 года при студии творчества молодежи организована детская



вокальная группа. Занятия проводятся индивидуально с каждым ребенком. Участники покоряют зрителей своими номерами, а так же участвуют и побеждают в фестивалях и конкурсах детского вокального творчества.

Участники студии выступают не только на своей площадке, но и в центрах социального обслуживания, ветеранских организациях, школе-интернате Костромской области для слепых, слабовидящих детей. Выступления вокалистов студии традиционно украшают развлекательные программы, культурно-массовые мероприятия для читателей библиотеки, церемонии открытия различных спортивных мероприятий и многое другое. Концерты всегда отличаются креативной формой проведения и находят отклик в сердцах зрителей.

Солисты Студии творчества молодежи неоднократные участники областного инклюзивного фестиваля «Таланты без границ», (лауреаты 1 и 2 степени), Областного этапа Всероссийского фестиваля самодеятельного народного творчества инвалидов по зрению «Салют Победы» (Диплом I степени), международного конкурса талантов и дарований «Мелодия любви» (лауреат 1).

➤ **Вокальный ансамбль «Волжанка»** был создан в 1969 году. В 1979 году коллективу присвоено звание «Народный самодеятельный коллектив». В составе творческого коллектива работницы предприятия «Автофильтр» и члены Костромской местной организации ВОС. Большое внимание уделяется музыкально-эстетическому воспитанию. Ансамбль ежемесячно выступает с концертами на сцене БЦКПИР, на различных площадках города и области. Ансамбль поет в академическом стиле. Репертуар подбирается в согласовании с коллективом, и в основном это песни в стиле «ретро». Многие участницы ансамбля являются солистками. География выступлений ансамбля широка: Иваново, Ярославль, Вологда, Владимир, Москва, районные центры Костромской области, санатории и Дома отдыха. Коллектив неоднократно записывал свою программу на радио. Участники ансамбля и солисты принимают участие в смотрах, конкурсах и фестивалях самодеятельного искусства, за что отмечены почётными грамотами и дипломами.



➤ **Народный самодеятельный коллектив народный театр «Ковчег».**

В коллективе идет работа не только над большими пьесами. С огромным увлечением артисты занимаются малыми формами: сценки, интермедии, скетчи, басни, фельетоны – все это способствует повышению

профессионального уровня участников самодеятельности. Мы гордимся достижениями народного самодеятельного коллектива театра «Ковчег», которому более шестидесяти лет. Неоднократно народный театр становился Лауреатом и Дипломантом межрегиональных и Всероссийских конкурсов. Все артисты – это артисты по призванию и желанию. Для артистов - это не только творческое самовыражение, но и экзамен на выносливость, дисциплину. Театр продолжает развиваться и расширять свой состав, продолжается активная работа в подгруппах «Художественное слово» и «Актерское мастерство».



В рамках Областного фестиваля-конкурса любительских театральных коллективов «Театральные встречи», народный театр «Ковчег» представил зрителям детский спектакль-сказку «Люсин новый год». Юные артисты достойно «соревновались» наравне с коллективами Костромской области, получив свою заслуженную награду - диплом Лауреата 2 степени.

Приняв участие во Всероссийском открытом театральном фестивале ВОС «Пространство равных возможностей» (г. Москва), участниками которого стали 17 инклюзивных самодеятельных коллективов из 12 регионов России, коллектив народного театра «Ковчег», представивший Костромскую область с комедийной постановкой «Мирандолина» был отмечен Дипломами сразу в двух номинациях: «За лучшую режиссерскую постановку» и «За лучшую мужскую роль первого плана». Эксперты высоко оценили мастерство и слаженную игру актёров.

Для повышения уровня профессионализма и самосовершенствования коллектив посещает спектакли с тифлокомментированием, организованные благотворительным фондом «Искусство, наука и спорт» в рамках программы поддержки людей с нарушениями зрения «Особый взгляд». Для коллектива организуются выезды на театральные постановки лучших театров России: «Дом, который построил Свифт» в исполнении ведущих актеров московского театра им. А.С. Пушкина; «Три товарища» (театр «Современник»).

➤ **Грантовый проект «Мы через сердце видим мир»**, разработанный БЦКПИР совместно с Костромской региональной общественной организацией Всероссийского общества слепых и был направлен на:



- продвижение новых возможностей интеграции людей с ограниченными возможностями здоровья в социокультурную среду;
- содействие формированию позитивного образа инвалидов, как людей созидających, творческих и социально активных;

- культурное взаимодействие инвалидов по зрению, проживающих на территории не только Костромской области, но и других регионов.

В рамках проекта состоялись вебинары по созданию виртуальных экскурсий и виртуальных выставок, проведены мастер-классы по вокальному и театральному мастерству, обучающие занятия по изучению настольных игр, адаптированных для людей с ОВЗ. Для студентов-добровольцев прошли занятия в библиотечной школе волонтеров. Ребята не только познакомились с основами оказания помощи людям, испытывающим трудности передвижения, но и на практике закрепили полученные знания.

Адаптированная информационная и культурно-досуговая среда, как условие, определяющее эффективность социальной реабилитации инвалидов по зрению в учреждениях отрасли «Культура» Костромской области на примере БЦКПИР / БЦКПИР; сост. Карасёва Ж.В. – Кострома, 2020

ОГКУК «Библиотека-центр культурно-просветительной и информационной работы инвалидов по зрению» /БЦКПИР/

156007, г. Кострома, ул. Некрасова, д. 1-А

тел. (4942) 55-14-71

e-mail: bckpir@mail.ru

тел/факс (4942) 55-07-93

Проезд:

троллейбусом № 6, 7

автобусом № 15, 21, 81, 56

маршрутным такси № 11, 51 до остановки

«Зворыкинские дома»

Телефоны:

библиотека (4942) 55-14-71

отдел досуга (4942) 55-16-52

Режим работы:

Понедельник - четверг с 9.00-20.00 Суббота, воскресенье с 9.00-17.00

Пятница - выходной

Каждый последний четверг месяца —
санитарный день

Сайт: bckpir.ru

Skype: bckpir

Эл. почта: bckpir@mail.ru

Библиотека в соцсетях:

vk.com/bckpir_kostroma

ok.ru/profile/568732574129

facebook.com/Библиотека-центр-инвалидов-по-зрению-1528539397461448/

Составитель и ответственный за выпуск
методист БЦКПИР
Карасёва Ж.В.